



MISSA CAPPELLA

MASS FOR SATB CHOIR
AND TWO SOLOISTS
(SOPRANO & BARITONE)

BY DR. BRAGI ÞÓR VALSSON

TOTAL RUNTIME: 15:30

I - Kyrie

For SATB choir

Bragi Þór Valsson

Adagio (♩ = 60)

Soprano

mp

Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

Alto

mp

Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

Tenor

mp

ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

Bass

mp

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i son,

5

S.

ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

A.

ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

T.

ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

B.

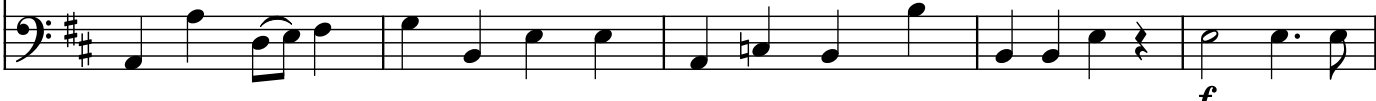
ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

9

S. 
ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - le - i - son. *f* Chris - te e -

A. 
ky - ri - e, - ky - ri - e, ky ri - e e - le - i - son. *f* Chris - te e -

T. 
ky - ri - e, ky - ri - e e - le - e - le - i - son. *f* Chris - te e -

B. 
ky - ri - e, ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son. *f* Chris - te e -

14

S. 
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i -

A. 
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i -

T. 
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i -

B. 
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i -

19

S. *p*
son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son,

A. *p*
son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son,

T. *p*
son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son,

B. *p*
son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son,

23

S. *mp*
ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

A. *mp*
ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

T. *mp*
ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

B. *mp*
ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son,

27

S. 
ky - ri - e e - lei - son.

A. 
ky - ri - e e - le - i - son, *mf* ky - ri - e e - le - i - son.

T. 
ky - ri - e e - lei - son, *mf* ky - ri - e e - lei - i - son.

B. 
ky - ri - e e - le - i - son, *mf* ky - ri - e e - le - i - son.

II - Gloria

for SATB choir and soprano and baritone soloists

Bragi Þór Valsönn

Andantino (♩ = 82)

Soprano
f
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis

Alto
f
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis

Tenor
f
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis

Bass
f
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis

8

S
mf
De - o. et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus *mp* bo - nae vo - lun - ta - tis, *mp* bo - nae vo - lun -

A
mf
De - o et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, *mp* bo - nae vo - lun -

T
mf
De - o et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, *mp* bo - nae vo - lun -

B
mf
De - o et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, *mp* bo - nae vo - lun -

15

S
f ta - tis. Lau - da - mus te; *mp* be - ne - di - ci - mus te; *f* a - do - ra - mus te; *mp* glo - ri - fi -

A
f ta - tis. Lau - da - mus te; *mp* be - ne - di - ci - mus te; *f* a - do - ra - mus te; *mp* glo - ri - fi -

T
f ta - tis. Lau - da - mus te; *mp* be - ne - di - ci - mus te; *mf* a - do - ra - mus te; *mp* glo - ri - fi -

B
f ta - tis. Lau - da - mus te; *mp* be - ne - di - ci - mus te; *f* a - do - ra - mus te; *mp* glo - ri - fi -

22

S

ca - mus te. *f* Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am tu -

A

ca - mus te. *f* Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am tu -

T

ca - mus te. *f* Gra - ti - as ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am tu -

B

ca - mus te. *f* Gra - ti - as ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri-am tu -

28

bar

mf Do-mi-ne De - us, Rex coe-lest - is De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge-ni-te Je - su

S

am. *mp* mm. mm.

A

am. *mp* mm. mm.

T

am. *mp* mm. mm.

B

am.

35

sop

f
Do - mi - ne De - us, Agn - us De - i, Fi - li - us Pa - tris.

tr

bar

Chri - ste.

S

f
Qui tol - lis pec - ca - ta

A

mf
mm _____
f
Qui tol - lis pec - ca - ta

T

mf
mm _____
f
Qui tol - lis pec - ca - ta

B

mf
mm _____
f
Qui tol - lis pe -

43

S

mp
mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

A

mp
mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

T

mp
mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

B

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

49

S
o - nem nost - ram. *f* Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, O mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

A
o - nem__ nost - ram. *f* Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, O mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T
o - nem__ nost - ram. *f* Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, O mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B
f Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, O mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

56

sop
mf Quo - ni - am so - lus Sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

bar
mf Quo - ni - am so - lus Sanc - tus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su

S
no - bis. *mp* mm. mm. mm.

A
no - bis. *mp* mm. mm. mm.

T
no - bis. *mp* mm. mm. mm.

B
mp no - bis. mm. mm. mm.

63

sop

Chri - ste.

bar

Chri - ste.

S

mf Cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, *f* Cum sanc-to

A

mf Cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, *f* Cum sanc-to

T

mf Cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, *f* Cum sanc-to

B

mf Cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, *f* Cum sanc-to

70

S

spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. *ff* A - men.

A

spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. *ff* A - men.

T

spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. *ff* A - men.

B

spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. *ff* A - men.

III - Credo

For SATB choir and a soprano soloist

Bragi Þór Valsson

Larghetto (♩ = 56)

Sop. solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mf Cre - do in un - um De - um, Pa - trem om - ni - po -

mf Cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um. *mp* Cre - do in De - um et Pa - trem et

mf Cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um. *mp* Cre - do in De - um et Pa - trem et

8

sop

T

B

ten - tem, fac - to - rem coe - li et terr - ae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um.

fac - to - rem, coe - li et terr - ae, vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um. *mf* Et in un - um

fac - to - rem, coe - li et terr - ae, vi - si - bi - lum, in - vi - si - bi - li - um. *mf* Et in un - um

15

T

B

Do - mi - num, Je - sum Chris - tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre

Do - mi - num, Je - sum Chris - tum, Fi - li - um et ex Pa - tre, na - tum

22

sop

T

B

mf De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne, De - um

mp an - te sae - cu - la. De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne, De - um

mp an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne, De - um

29

sop

ve-rum de - o ve - ro.

S

mf
Ge - ni - tum non fac - tum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri; per

A

mf
Ge - ni - tum non fac - tum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri; per

T

8
rum, ve - ro.

B

ve - rum, ve - ro.

36

S

quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem de-scen-dit de

A

quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem de-scen-dit de

41

sop

mf
Et in-car-nat-us est de Spi-ri-tu Sanc-to et Ma-ri-a Vir-gi-ne, et ho-mo fac-tus est.

S

coe - lis.
mp
Spi - ri - tu Sanc - to et Vir - gi - ne, ho-mo fac - tus est.

A

coe - lis.
mp
Spi - ro - tu Sanc - to et Vir - gi - ne, ho-mo fac - tus est. *mf*
Cru-ci -

T

8
mf
Cru-ci -

B

mf
Cru-ci -

47

S

A

T

B

fix - us e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

Et re - sur - rex - it

re - sur - rex - it

fix - us e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

re - x - it

fix - us e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

52

sop

S

A

T

B

ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

Et

ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, et a - scen - dit, coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

scrip - tu - ras,

57

sop

A

T

B

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

i - te - rum glo - ri - a mor - tu - os,

i - te - rum glo - ri - a mor - tu - os, re - gni non e - rit fi - nis. Et in

i - te - rum glo - ri - a mor - tu - os, et mor - tu - os. re - gni non fi - nis.

63

S

mf *cresc.* *f*
qui ex Pa - tre Fi - li o - que pro - ce - dit. Qui cum

A

mf *cresc.* *f*
Pa - tre Fi - li o - que pro - ce - dit. Qui cum

T

mp
Spi - ri - tum _____ Sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

B

mp
Spi - ri - tum _____ Sanc - tum, Do - mi - num can - tem,

70

sop

f
Et

S

Pa - tre et fi - li o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur; qui lo - cu - tus _____ est per pro - phe - tas.

A

Pa - tre et Fi - li o con - glo - ri - fi - ca - tur, pro - phe - tas.

76

sop

u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam E - cle - si - am.

S

mf *f*
U - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam. _____ Con - fi - et - tor _____ u - num bap - tis - ma in re - miss - i -

A

mf *f*
U - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam. Con - fi - e - tor u - num bap - tis - ma in re - miss - i -

T

mf *f*
U - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam. Con - fi - e - tor u - num bap - tis - ma in re - miss - i -

B

mf *f*
U - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam. Con - fi - e - tor u - num bap - tis - ma in re - miss - i -

81

sop

f
Et vi - tam ven - tu - ri se - cu - li. A - men.

S

mf
o - nem pec - ca - to - rum. Ven - tu - ri se - cu - li, *f*
A - men.

A

mf
o - nem pec - ca - to - rum. Ven - tu - ri se - cu - li, *f*
A - men.

T

8
o - nem pec - ca - to - rum. *f*
A - men.

B

o - nem pec - ca - to - rum. *f*
A - men. (♩)

IV - Sanctus

For SATB choir

Bragi Þór Valsönn

Larghetto ♩ = 132

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mf San - ctus, San - ctus, *mp* San - ctus.

mf San - ctus, San - ctus, *mp* San - ctus.

mf San - ctus, San - ctus, *mp* San - ctus.

mf San - ctus, San - ctus, *mp* San - ctus.

8

A

T

B

mf Do - mi-nus De - us, Do - mi-nus De - us,

mf Do - mi-nus De - us, Do - mi-nus De - us, Do - mi-nus De - us,

mf Do - mi-nus De - us, Do - mi-nus De - us, Do - mi-nus De - us,

16

S

A

T

B

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. coe - li et ter - ra. Ter - ra, ter - ra

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra. Ter - ra, ter - ra

24

S *f* glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na in ex - cel - sis. *p* Ho - san - na in ex - cel -

A *f* glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na in ex - cel - sis. *p* Ho - san - na in ex - cel -

T *f* glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na in ex - cel - sis. *p* Ho - san - na in ex - cel -

B *f* glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na in ex - cel - sis. *p* Ho - san - na in ex - cel -

33

S *mf* sis. Be-ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do *mp cresc.* - - - -

A *mf* sis. Be-ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do *mp cresc.* - - - -

T *mf* sis. Be-ne - dic - tus in no - mi - ne Do *mp cresc.* - - - -

B *mf* sis. no - mi - ne Do *mp cresc.* - - - -

41

S *f* mi - ni. *mp* Ho - san - na in ex -

A *f* mi - ni. *mp* Ho - san - na in ex -

T *f* mi - ni. *mp* Ho - san - na in ex -

B *f* mi - ni. *mp* Ho - san - na in ex -

48

rit. - - -

f

S
cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A
cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

f

T
cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

f

B
cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

V - Agnus Dei

For SATB choir and a baritone soloist

Bragi Þór Valsson

Andante (♩. = 48)

Bar. solo

mf

A - gnus De - i. A - gnus De - i. Qui tol - lis pe - ca - ta mun - di.

Soprano

mf

A - gnus De - i, tol - lis mun - di.

Alto

mf

A - gnus De - i, tol - lis mun - di.

Tenor

mf

A - gnus De - i, tol - lis mun - di.

Bass

mf

A - gnus De - i, mun - di.

8

bar

Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, *f* Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -

S

Mi - se - re - re, mi - se - re - re, *f* A - gnus De - i.

A

Mi - se - re - re, mi - se - re - re, *f* A - gnus De - i.

T

Mi - se - re - re, mi - se - re - re, *f* A - gnus De - i.

B

Mi - se - re - re, mi - se - re - re, *f* A - gnus De - i.

17

bar

ca - ta mun - di. *mp cresc.* Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

S

mf Pec - ca - ta mun - di. *mp* mm mm mm

A

mf Pec - ca - ta mun - di. *mp* mm mm mm

T

mf Pec - ca - ta mun - di. *mp* mm mm mm

B

mf Pec - ca - ta mun - di. *mp* mm mm mm

24

bar

mf Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

S

mf Mi - se - re - re, Mi - se - re - re. *mf* A - gnus De - i, A - gnus

A

mf Mi - se - re - re no - bis, Mi - se - re - re. *mf* A - gnus, A - gnus

T

mf Mi - se - re - re, Mi - se - re - re. *mf* A - gnus, A - gnus

B

mf mm Mi - se - re - re. *mf* A - gnus, A - gnus

31

bar

S

A

T

B

De - i. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. Mi - se - re - re, no - bis,

De - i. Tol - lis mun - di. Mi - se - re - re,

De - i. Tol - lis mun - di. Mi - se - re - re,

De - i. Qui tol - lis mun - di. Mi - se - re - re,

mf cresc.

37

bar

S

A

T

B

mi - se - re - re no - bis, A - gnus De - i, A - gnus De - i,

mi - se - re - re. *mp cresc.* A - gnus De - i,

mi - se - re - re. *mp cresc.* A - gnus De - i,

mi - se - re - re. *mp cresc.* A - gnus De - i,

mi - se - re - re. *mp cresc.* A - gnus De - i,

mp cresc.

43

bar

do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem. rit. - - - -

S

mf cresc. do - na, do - na no - bis pa - cem, *f* A - men.

A

mf cresc. do - na, do - na no - bis pa - cem, *f* A - men.

T

mf cresc. do - na, do - na no - bis pa - cem, *f* A - men.

B

mf cresc. do - na, do - na no - bis pa - cem, *f* A - men.